



Quijotes

www.revistaquijotes.com

Fundado en 1991

QUINCENAL ¡¡Nos Gusta Alcalá!!



PARA ESTAR INFORMADOS DE LO QUE PASA EN ALCALÁ

30.000 Impactos

NÚMERO 9. AÑO 2026

DEL 1 AL 15 DE MAYO DE 2026 Publicidad: 670 70 46 10

GRATUITO



Comienzan los trabajos de reparación del pavimento y limpieza de la calle Mayor con una inversión de 48.230,60€



La renovación de aceras en Caballería Española refuerza la accesibilidad y la seguridad en la zona



La Capilla del Oidor acoge una exposición dedicada a los 175 años de la fundación de la Sociedad de Conduenos hasta el 10 de Mayo



XXXII Torneo Iplacea Alcalá de Gimnasia Rítmica



Alcalá disfrutó de las celebraciones organizadas con motivo de las Fiestas de San Jorge 2026 por la Casa de Aragón con el tradicional pregón de fiestas, celebrado en el Salón de Actos Capuchinos



Judith Piquet participó como presidenta de la FMM en los actos institucionales con María Corina Machado celebrados en Madrid



La alcaldesa deseó "éxito" al nuevo rector y reafirmó la colaboración del Ayuntamiento con la Universidad para trabajar juntos por Alcalá

CORTE DE TRÁFICO EN LA CALLE DAOÍZ Y VELARDE POR LAS OBRAS DEL COLECTOR

Con motivo de los trabajos previstos en el cruce de las calles Luis Astrana Marín y Daoíz y Velarde, se procederá al corte de tráfico en la calle Daoíz y Velarde, en el tramo comprendido entre Luis Astrana Marín y la calle Moral, a partir del próximo miércoles 22 de abril.

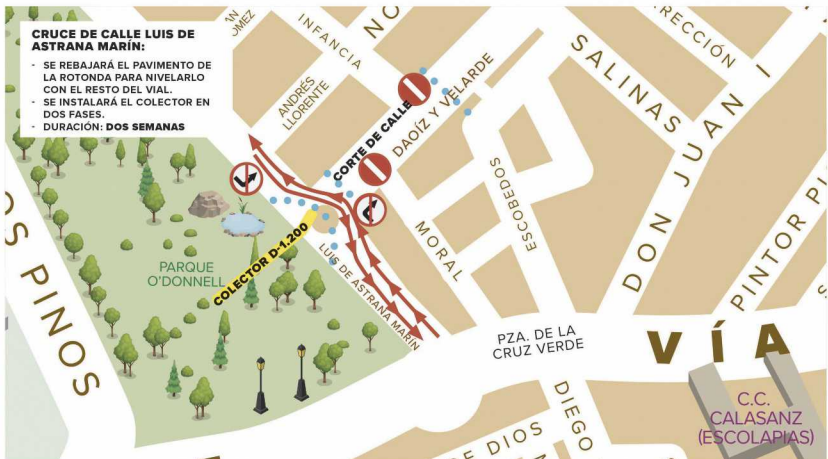
El corte afectará al sentido Centro Ciudad, habilitándose el sentido hacia la avenida de Daganzo, vía que mantendrá la doble dirección de circulación, con el fin de facilitar la movilidad del tráfico.

El tráfico será desviado por vías alternativas debidamente señalizadas, canalizándose principalmente por los viales adyacentes.

Asimismo, se informa de que las líneas de transporte público no se verán afectadas por estos trabajos.

Se recomienda a los conductores planificar sus desplazamientos, respetar la señalización provisional y extremar la precaución en el entorno de la zona afectada.

La Policía Local agradece la colaboración de los vecinos y usuarios de la vía, y ruega disculpar las molestias que puedan ocasionarse durante el desarrollo de las actuaciones.



La alcaldesa en la Feria de las Profesiones:

“La formación y la empresa deben ir de la mano en el mercado laboral”



La alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, asistió en el pabellón de Espartales a la VI Feria de las Profesiones, organizado por la Asociación de Empresarios del Henares junto con la Comunidad de Madrid, a través de la Dirección del Área Territorial de Madrid-Este, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y CaixaBank Dualiza.

Piquet estuvo acompañada por la teniente de alcaldesa Isabel Ruiz Maldonado, el concejal de Desarrollo Económico y Empleo, Antonio Peñalver, las concejales Lola López y Orlena de Miguel, otros miembros de la Corporación, así como Laly Escudero, presidenta de la Asociación de Empresarios del Henares (AEDHE); Laly Pulido, directora del Área Negocio en CaixaBank; Jesús Manso, director general de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial, de la Comunidad de Madrid, y Marcos Rafael Moreno, director de Área Territorial Madrid-Este. En esta Feria de las Profesiones estuvieron representadas las diecisiete familias profesionales que forman parte de las programaciones de una treintena de institutos de nuestra comarca, diez de ellos de Alcalá, y en la que están convocados más de 3.000 estudiantes.

La alcaldesa afirmó que “en esta Feria se dan cita el ámbito de la preparación académica y el mundo de la empresa, que han de ir de la mano necesariamente en el mercado laboral. Y cuanto más intercambio de información, de conocimientos, de experiencias y de orientación seamos capaces de propiciar entre ambos, más aprovechamiento y satisfacción habrá para todos y en todos los sentidos”.

En esta línea, Piquet subrayó que “tenemos la fortuna de vivir en una comarca privilegiada dentro de una región privilegiada; con una ubicación estratégica, unas comunicaciones y unos equipamientos excepcionales y un respaldo institucional inmejorable para todo lo que tiene que ver con el emprendimiento y el desarrollo económico”.

Durante su intervención, la alcaldesa recalcó que “debemos aprovechar esas magníficas condiciones que tenemos la suerte de disfrutar, así como del tejido de más de 22.000 empresas existentes en nuestra zona, para seguir avanzando y allanando todo lo posible el camino a nuestros jóvenes”. “Ya sea para encontrar el mejor perfil profesional, sea para identificar aquellos sectores con más posibilidades de trabajo o para facilitar el autoempleo a través del emprendimiento”, añadió.

En la VI Feria de las Profesiones estarán representadas todas las familias profesionales a través de los más de treinta IES de Formación Profesional de la Zona Madrid-Este: Administración y Gestión; Actividades Físicas y Deportivas; Agraria; Comercio y Marketing; Edificación y Obra Civil; Electricidad y Electrónica; Fabricación Mecánica; Hostelería y Turismo; Imagen Personal; Informática y Comunicaciones; Instalación y Mantenimiento; Madera, Mueble y Corcho; Mantenimiento y Servicios a la Producción; Química; Sanidad; Servicios Socioculturales y a la Comunidad; Transporte y mantenimiento de Vehículos.

QUIJOTES

DEPÓSITO LEGAL
M182511991

Director: Cristobal Alba / Publicidad: Cristobal Alba 670 70 46 10
Teléfono: 91 884 41 66 / EMAIL: revistaquijotes@yahoo.es

CARTAS AL DIRECTOR QUIJOTES

Para participar en esta sección envíe sus cartas al correo electrónico revistaquijotes@yahoo.es

Judith Piquet participó como presidenta de la FMM en los actos con María Corina Machado en Madrid

La presidenta de la Federación de Municipios de Madrid (FMM), Judith Piquet, participó en los actos institucionales celebrados en Madrid con motivo de la visita de la líder opositora venezolana María Corina Machado, en una jornada marcada por el respaldo a la libertad, la democracia y los derechos humanos.

La alcaldesa de Alcalá de Henares ha querido trasladar el compromiso de los municipios madrileños con los valores democráticos y la defensa de los derechos fundamentales, subrayando el papel de las instituciones locales como garantes de la convivencia, la libertad y el respeto al Estado de Derecho.

La presidenta de la FMM se ha sumado así al compromiso del Gobierno de Isabel Díaz Ayuso con la defensa de la libertad, el Estado de Derecho y los derechos humanos, en un contexto internacional en el que estos

valores cobran especial relevancia. La dirigente venezolana ha desarrollado una intensa agenda en la capital, donde ha sido recibida por distintas autoridades y ha participado en encuentros políticos y sociales en los que ha defendido la necesidad de avanzar hacia un proceso de elecciones libres en Venezuela.

Durante la jornada, miles de ciudadanos se han congregado en el centro de Madrid para arropar a Machado en un acto multitudinario, reflejo del respaldo social a su causa y del vínculo entre España y la comunidad venezolana.

La participación de Piquet se enmarca en la voluntad de reforzar la implicación institucional de los municipios madrileños en la defensa de los valores democráticos y las libertades públicas.





La alcaldesa deseó “éxito” al nuevo rector y reafirmó la colaboración del Ayuntamiento con la Universidad para trabajar juntos por Alcalá

Judith Piquet: “Tendemos la mano al nuevo rector para seguir colaborando por el futuro de Alcalá”



La alcaldesa de Alcalá de Henares, Judith Piquet, asistió al acto de toma de posesión del nuevo rector de la Universidad de Alcalá, Carmelo García, en una ceremonia presidida por la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá.

La alcaldesa trasladó su enhorabuena al nuevo rector, a quien ha deseado “los mayores éxitos en esta nueva etapa al frente de una institución clave para el presente y el futuro de nuestra ciudad”. Asimismo, Piquet ha destacado la importancia de mantener y reforzar la estrecha colaboración entre el Ayuntamiento y la Universidad de Alcalá para “seguir trabajando conjuntamente, como hasta ahora, en proyectos que impulsen nuestra ciudad”,

ha señalado. Piquet destacó que “la Universidad es el puente privilegiado que tiene Alcalá de Henares para conectarse con el mundo, con sus innovaciones científicas y tecnológicas y con sus vanguardias humanísticas. Pero es también el testimonio vivo y dinámico de nuestro pasado más glorioso, con nuestras mejores aportaciones a la historia, al saber y a la cultura de España, de Europa y de América. Pasado, presente y futuro se unen, por tanto, en nuestra Universidad, la única de nuestro país con el título de Patrimonio de la Humanidad para orgullo de todos los alcalaínos”.

Piquet también quiso dedicar unas palabras de reconocimiento al rector saliente, José Vicente Saz, agradeciendo “su dedicación, compromiso y

el excelente trabajo realizado durante su mandato, que ha contribuido a fortalecer el prestigio y la proyección de la Universidad de Alcalá". Por parte del Ayuntamiento de Alcalá el acto también ha contado con la presencia de los tenientes de alcalde Isabel Ruiz Maldonado, Víctor Acosta, Gustavo Severien y Cristina Alcañiz, así como la concejala de Universidad, Lola López, y otros miembros de la Corporación.



COMPLUTUM RENACIDA

1 MAYO
12:30 h.

CONCIERTO DE ABRAHAM CUPEIRO
Resonando en el pasado

*Patio de Cristales.
Entrada gratuita hasta completar aforo.*



2 MAYO
12:00 h.

**TALLER ARTÍSTICO
PARA ADULTOS**
El color en época romana:
la policromía en las esculturas
de la antigua Roma

*Taller gratuito dirigido a público adulto a partir de 16 años.
Inscripción previa del 17 al 26 de abril en la web del museo
marpa.madrid*

Fotografía de Rafael López Morón.

Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (MARPA)
Plaza de las Bernardas, s/n. Alcalá de Henares



Piquet ensalzó el legado del Doctor Jaime Mata en la inauguración del busto que lo recordará en el barrio Ciudad del Aire



La alcaldesa Judith Piquet participó en la inauguración del busto del doctor Jaime Mata Guijarro, que se ha levantado en honor a su memoria por iniciativa de los vecinos en el Parque del barrio de Ciudad del Aire que lleva su nombre.

El acto, amenizado por el coro del colegio de Ciudad del Aire y conducido por Antonio Sánchez en representación de la asociación de vecinos, ha contado con la presencia de la teniente de alcalde Isabel Ruiz Maldonado, los concejales Esther de Andrés, Pilar Cruz, Orlena de Miguel y Antonio Saldaña, así como otros miembros de la Corporación Municipal, familiares del doctor, numerosos vecinos del barrio que han propiciado este reconocimiento, y el autor de la escultura.

Piquet, que ha dado la enhorabuena a todos los que han hecho realidad este homenaje, ha destacado el legado del doctor Jaime Mata Guijarro, “el legado de un hombre bueno en mayúsculas, de un ser de luz que iluminó a todos lo

que le rodeaban, forma parte del patrimonio de todo Alcalá de Henares. Y eso no tiene precio porque su valor es incalculable”.

La alcaldesa ha destacado que “el doctor Jaime Mata se entregó a los demás con tanta generosidad y con tanta devoción, una persona que dio su vida por esta cuidándonos a todos los demás y del que nos sentimos profundamente orgulloso”. Piquet ha subrayado “la vocación de servicio, esa voluntad y esa entrega, van mucho más allá del deber y de las obligaciones del oficio y de la profesionalidad. Esa actitud por los demás y hacia los demás es un don extraordinario y la prueba de una humanidad insuperable”.

“Su presencia y su huella están vivas. Vosotros, todos vosotros, sois la mejor demostración. Su recuerdo, sus valores y su testimonio de vida siguen en vuestros pensamientos y en vuestros corazones. Y ahora, además, tendremos este monumento en su parque y en su barrio, para que perduren aún más su ejemplo y su memoria”, ha concluido.



Comienzan los trabajos de reparación del pavimento y limpieza de la calle Mayor

La Concejalía de Obras del Ayuntamiento de Alcalá ha comenzado las obras de reparación del solado de la Calle Mayor con una inversión de 48.230,60 euros. Saldaña ha explicado que se trata de una actuación "necesaria para mejorar la seguridad, estabilidad y durabilidad del pavimento. Con el paso de los años y debido al tránsito habitual de vehículos de carga y descarga, numerosas juntas de los adoquines se encuentran deterioradas, con pérdida de mortero y movimientos puntuales de piezas. Esta intervención permitirá reforzar el firme y evitar futuros hundimientos o desplazamientos".

Las obras incluirán la limpieza profunda de las juntas mediante agua a presión, la retirada del material deteriorado, el relleno con mortero especial rico en cemento para consolidar el pavimento, la recolocación de adoquines que estén movidos o hundidos y el ajuste de tapas de pozos e imbornales que hayan perdido nivel.

Para explicar esta actuación y aclarar todas las dudas sobre las posibles afecciones que puedan surgir durante el desarrollo de los trabajos, tuvo lugar una reunión entre representantes políticos, técnicos y comerciantes. En dicha reunión se explicó que el objetivo es actuar de forma rápida, eficaz y con las menores molestias posibles, por este motivo se trabajará por tramos de aproximadamente 60 metros de longitud, en cada tramo se intervendrá solo en la mitad de la calzada, para facilitar la movilidad y reducir afecciones. Una vez aplicado el mortero, no se podrá pisar la zona intervenida durante las 48 horas siguientes. Durante ese mismo periodo, no se podrán colocar veladores sobre el tramo afectado.



La renovación de aceras en Caballería Española refuerza la accesibilidad y la seguridad en la zona

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares finalizó las obras de mejora de las aceras en la calle Caballería Española, una actuación que ha contado con una inversión superior a los 76.000 euros y que se enmarca dentro del Plan "Alcalá mejora sus barrios", desarrollado de forma progresiva en todos los distritos de la ciudad.

El concejal Antonio Saldaña ha podido comprobar el resultado de los trabajos, que han permitido renovar completamente la pavimentación de las aceras, adaptando los alcorques y mejorando la accesibilidad para los peatones, con el objetivo de garantizar un tránsito más cómodo y seguro en una de las zonas más transitadas del municipio. Además, se ha ejecutado un paso elevado para reducir la velocidad del tráfico y, en las próximas semanas, se completará la actuación con la instalación de proyectores en este paso de peatones, que mejorará la visibilidad.

Saldaña ha destacado que "esta intervención da respuesta a una demanda reiterada de los vecinos, que venían denunciando el mal estado del pavimento. Con esta actuación, no solo mejoramos la accesibilidad, sino también la seguridad y la calidad del espacio público en una zona clave de la ciudad".

Esta actuación se suma a las recientes mejoras realizadas en el entorno del barrio de Caballería Española, donde el pasado verano se invirtieron más de 370.000 euros en la renovación de la pavimentación en calles como Lope de Rueda, Padre Mariana, Francisco Huerta y Vega, Alonso Sánchez, Dulcinea, Juan de la Cueva, Celada, Padre Flores y Alonso Deza, en las inmediaciones del colegio Lope de Vega.

En este sentido, Saldaña ha subrayado que "seguimos avanzando en nuestro compromiso de mejorar los barrios más antiguos de Alcalá de Henares, apostando por el mantenimiento de las infraestructuras y la modernización de los espacios públicos, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de nuestros vecinos".



Cientos de personas disfrutaron en la Plaza de Cervantes del I Festival Intergeneracional



La Plaza de Cervantes fue el escenario del I Festival Intergeneracional del Ocio, un evento fruto del trabajo conjunto entre el colectivo de mayores y jóvenes de nuestra ciudad, promovido por la Concejalía de Familia, Infancia y Juventud, la Concejalía de Salud como referente del programa Otra Forma de Moverte y la Concejalía de Mayores del Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

La teniente de alcaldesa Isabel Ruiz Maldonado, junto a las concejalas Pilar Cruz y Esther de Andrés, asistieron a este festival que se ha convertido en un verdadero espacio para enseñar y aprender. Desde la Concejalía de Mayores, esta iniciativa se enmarca además dentro de la Red de Atención

al Mayores en Soledad, impulsando actividades que ayudan a combatir la soledad no deseada. De Andrés ha afirmado que “fue una tarde para conectar edades y experiencias a través de diferentes formas de ocio, torneos, juegos, deporte, videojuegos, cartas, redes sociales, música y cultura. En definitiva, una jornada para relacionarse, aprender desde la curiosidad y sobre todo disfrutar y conocerse entre generaciones”. “El evento fue todo un éxito, por lo que la intención es seguir realizándose cada año, consolidando como un espacio de encuentro intergeneracional en la ciudad, ha concluido De Andrés.



Alcalá disfrutó de las celebraciones organizadas con motivo de las Fiestas de San Jorge 2026 por la Casa de Aragón con el tradicional pregón de fiestas, celebrado en el Salón de Actos Capuchinos

El acto contó con la participación de antiguos presidentes de la entidad, quienes ofrecieron un emotivo inicio a estas jornadas tan significativas para la comunidad aragonesa. Asimismo, se contó con la asistencia de los concejales Vicente Pérez y Antonio Saldaña. Durante los días posteriores, el programa ha incluido actividades gastronómicas, campeonatos, el Festival de Jota Aragonesa y la tradicional Misa Aragonesa.



Alcalá de Henares celebra la XLIII Feria del Libro hasta el 3 de mayo de 2026 con la participación de 27 entidades del mundo literario

La Ciudad Complutense acoge hasta el 3 de mayo la XLIII edición de su Feria del Libro, un evento ya consolidado en el calendario cultural de la región que llenará la emblemática Plaza de Cervantes de literatura y encuentros con autores.

La edición de este año cuenta con la participación de 27 entidades relacionadas con el mundo del libro procedentes de Alcalá de Henares, Madrid, Fuenlabrada, Leganés, Villalbilla, Móstoles, Alcorcón, Cantabria y Alicante que ocuparán 37 stands con 110 metros lineales de feria. Entre los participantes se encuentran un total de once Librerías, ocho editoriales, seis Asociaciones de

escritores, el propio Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Editorial Universidad de Alcalá.

Durante estos últimos días los visitantes podrán disfrutar de una variada oferta literaria, con stands de venta de libros, presentaciones, firmas de ejemplares y actividades destinadas a fomentar la lectura entre grandes y pequeños. Como cada año, se espera una importante afluencia de público, consolidando la feria como una de las citas literarias más relevantes de la Comunidad de Madrid.



Arrancó una nueva edición del tren de Cervantes



Se inauguró el Punto Kilométrico 3 del Anillo Verde que fue impulsado por el colectivo "Un millón de árboles" por el cambio climático

Un acto muy especial en el que se ha homenajeado a la Asociación de Amigos del Camino de Santiago Complutense y a su fundador, Emilio Pacios Bisbal. Han asistido las entidades colaboradoras y los concejales de Medio Ambiente, Vicente Pérez, y de Participación Ciudadana, Esther De Andros Domínguez.



Un fin de semana más, el ‘Auditorio Paco de Lucía’ se llenó para disfrutar esta vez de la ‘Gala Zarzuela Antología Española’

Un evento que contó con la presencia de los concejales del Equipo de Gobierno: Antonio Saldaña, Esther de Andrés y Pilar Cruz, y que, reafirmando el apoyo a los artistas de la ciudad, puso en valor el talento joven y la riqueza de nuestra tradición musical.

El evento, organizado por Juventudes Musicales de Alcalá, reunió sobre el escenario a la orquesta JOAV bajo la dirección del alcalaino Coque

Jiménez, quien volvió a demostrar su compromiso con el impulso de nuevas generaciones de músicos.

El público asistente pudo disfrutar de un cuidado repertorio de zarzuela, acompañado por la participación de dos grandes artistas invitadas: la soprano Lucía Abad y la solista de castañuelas Mar Rey, que aportaron su talento y distinción a una noche única.



El Gran Prix del Reciclaje' de Ecovidrio llegó al colegio Calasanz Alcalá de Henares

Los alcalaínos recogieron en 2025 más de 2.400 toneladas de envases de vidrio, lo que supone un incremento de casi un 1% respecto al año anterior.

El concejal de Medio Ambiente, Vicente Pérez, asistió en el colegio Calasanz a 'El Gran Prix del Reciclaje', una divertida actividad educativa promovida por Ecovidrio en colaboración con la Federación Madrileña de Municipios y la Comunidad de Madrid, y en ella se prevé que participen más de 1.800 escolares de la región.

Ecovidrio, la entidad sin ánimo de lucro encargada de la gestión del reciclado de envases de vidrio en España, lleva a cabo esta acción que invita en esta nueva ocasión a 18 municipios madrileños a competir en una divertida prueba sobre economía circular y reciclaje de vidrio.

Pérez agradeció el compromiso de los centros educativos de sumarse a estas iniciativas que demuestran que aprender puede ser divertido y sostenible. En este sentido, ha asegurado que "según los datos, en Alcalá en el pasado ejercicio, los alcalaínos depositaron un total de 2.453,1 toneladas de envases de vidrio en los contenedores verdes del municipio, lo que supone un incremento de casi un 1% respecto al año anterior; todo ello en un contexto de contracción del consumo, estimada en torno al 2%, que impacta directamente en el volumen de residuos generados y posteriormente recuperados".

A través de divertidas pruebas, actividades colaborativas y retos, los escolares aprenderán la importancia de reciclar vidrio y de cuidar el medio ambiente, en una jornada que combina educación, sensibilización y entretenimiento.

En esta edición, participan colegios de 18 municipios: Leganés, Móstoles, Coslada, Aranjuez, Majadahonda, Arganda del Rey, Las Rozas, Guadarrama, Alcorcón, Torrejón de Ardoz, Alcalá de Henares, Pozuelo de Alarcón, San Sebastián de los Reyes, Rivas-Vaciamadrid, Parla, Boadilla del Monte, El Molar y El Escorial.

Una vez finalizado el concurso, el centro educativo con mayor puntuación de los 36 participantes será el ganador, recibiendo como premio 25 árboles y

arbustos para forestar una zona de su localidad. De este modo la campaña culminará con una acción real de impacto positivo en el entorno natural de los estudiantes.

El vidrio que se deposita en los contenedores se recicla al 100% y se utiliza para la fabricación de nuevos envases, de forma indefinida y sin perder las propiedades originales. Hoy en día, se reciclan 7 de cada 10 envases de vidrio en nuestro país. Un sencillo gesto, como depositar el vidrio en el contenedor verde, se traduce en numerosos beneficios ambientales relacionados con la lucha contra el cambio climático.

Con solo 10 botellas de vidrio se logra ahorrar la energía que consume un smartphone durante casi un año y evitar la emisión de gases de efecto invernadero que genera un coche en 15 kilómetros.



Mujeres con arte volvió al Teatro Salón Cervantes

El Teatro Salón Cervantes volvió a acoger, con presencia de la teniente de alcaldesa Isabel Ruiz Maldonado, el espectáculo 'Mujeres con arte' después del gran éxito cosechado en su presentación el pasado 8 de marzo.

La Concejalía de Igualdad de Alcalá de Henares ha retomado esta iniciativa con esta muestra escénica organizada con motivo del Día Internacional de la Mujer, que reunió a mujeres artistas que expresaron su talento a través de diversas disciplinas escénicas como la danza, la música, el teatro, la poesía y otras manifestaciones artísticas, bajo la coordinación de Pilar Barbancho.



De Andrés acusa al PSOE de “borrar a sus propios concejales de sus redes” y desmonta su “farsa” sobre la participación en Alcalá



La concejala Esther de Andrés denunció en el Pleno municipal la “profunda incoherencia” del Partido Socialista en materia de participación ciudadana, asegurando que su modelo “queda retratado por sus propios hechos, no por sus discursos”.

Durante su intervención, De Andrés ha señalado que el concepto de participación que defiende el PSOE “se desmonta por sí solo” al comprobar cómo actúa internamente. Como ejemplo reciente, ha citado lo ocurrido durante la Semana Santa de Alcalá, donde —según ha recordado— dos concejales socialistas “fueron directamente borrados del relato oficial de su propio partido en redes sociales”.

“Quien controla el relato, controla la realidad”, ha afirmado la edil, citando a George Orwell, para subrayar que “decidir quién aparece y quién no es también decidir quién existe políticamente”. En este sentido, ha criticado que el PSOE “invisibiliza al discrepante, aparta al que propone y hace desaparecer al que no se alinea”.

De Andrés ha insistido en que este comportamiento “no es una anécdota, sino un patrón”, vinculado —ha explicado— a una forma de entender la política “basada en el control y no en la libertad”. A su juicio, esta dinámica interna explica también la situación del propio partido a nivel local, “con una gestora que sustituye a una dirección cuestionada por su falta de transparencia”.

En relación con la moción presentada por los socialistas sobre participación ciudadana, la concejala ha sido tajante: “No es creíble”. Según ha recordado,

el actual sistema de cesión de espacios municipales está regulado por una instrucción aprobada en Junta de Gobierno Local el 29 de octubre de 2021, “cuando gobernaba el propio PSOE”.

“Vienen ahora a cuestionar un modelo que ellos mismos redactaron y nunca desarrollaron”, ha señalado, añadiendo que el sistema actual se basa en “criterios objetivos, públicos y conocidos: entidades registradas, actividades sin ánimo de lucro y cumplimiento de las normas”.

Asimismo, ha rechazado las acusaciones de arbitrariedad en la gestión de espacios municipales, defendiendo que “las incidencias responden a cuestiones técnicas como la disponibilidad o la compatibilidad de usos, no a decisiones políticas”.

La edil también ha puesto en valor el trabajo de los técnicos municipales y de la Concejalía de Participación Ciudadana, destacando que el actual equipo de Gobierno “ha reforzado los recursos humanos y ha ampliado los canales reales de participación”.

Entre las iniciativas impulsadas, ha citado procesos abiertos como la recogida de propuestas para la feria o el Directorio Artístico de Alcalá de Henares, que ya cuenta con más de 300 adhesiones. “Aquí participa quien quiere, sin filtros ideológicos ni vetos”, ha subrayado.

Finalmente, De Andrés ha defendido que “la participación no se mide en discursos, sino en hechos” y ha concluido señalando la diferencia entre modelos: “Ustedes hablan de participación cuando están en la oposición; nosotros la practicamos gobernando”.

El PP de Alcalá propone la creación del ciclo ‘Alcalá Jam Session’ para impulsar el talento musical local



La iniciativa busca dar protagonismo estable a bandas y músicos alcaláinos dentro de la programación cultural municipal.

El Partido Popular en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha presentado una moción junto a Vox al Pleno ordinario del próximo 21 de abril con el objetivo de reforzar el apoyo al talento musical local mediante la creación de un nuevo ciclo cultural estable denominado “Alcalá Jam Session”.

La propuesta se enmarca dentro de la estrategia municipal de impulso al tejido artístico local, que ya cuenta con herramientas como el Directorio Artístico de Alcalá, una plataforma que reúne a más de 300 artistas y entidades culturales de la ciudad y que ha facilitado su participación en iniciativas como Alcalá a Escena, Tardes en el Corral o Alcalá Expone, entre otras.

El concejal Santiago Alonso ha explicado que “el nuevo ciclo ‘Alcalá Jam Session’ pretende dar respuesta a una demanda creciente de los más de 150 músicos y bandas inscritas en el Directorio, ofreciendo un espacio estable de programación musical. En concreto, se plantea la celebración de conciertos, jam sessions, talleres y actividades formativas el último fin de semana de cada mes, siempre que sea posible, en el espacio Gilitos – Laboratorio de Creación Alcalá (LabCrea)”.

La iniciativa también contempla la participación de artistas de reconocido prestigio junto a músicos emergentes, favoreciendo el intercambio creativo y el impulso profesional de las bandas locales. Además, se adaptarán los espacios escénicos para acoger distintos formatos musicales y mejorar la experiencia del público.

Entre las medidas previstas, destaca la grabación de material promocional para los artistas participantes, así como el asesoramiento en herramientas de difusión y profesionalización, incluyendo la elaboración de dossiers o riders técnicos.

Los grupos proponentes subrayan que este nuevo ciclo permitirá “completar de forma integral la promoción artística de la ciudad”, ampliando la programación cultural y consolidando a Alcalá de Henares como un referente en el apoyo al talento local.

Asimismo, se reforzará la colaboración con los propios artistas a través de los encuentros trimestrales del Directorio Artístico, donde podrán aportar propuestas y evaluar el desarrollo del ciclo.

La moción incluye, además, el compromiso de impulsar la formación específica para músicos locales, analizar sus necesidades y facilitar su desarrollo profesional, prestando especial atención a aquellos artistas emergentes que aún no disponen de estructura para facturar.

XIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE ÓRGANO CATEDRAL DE ALCALÁ

ALCALÁ DE HENARES (MADRID)
Abril-MAYO 2026

ÓRGANO BLANCAFORT (2001)

DIRECTORA ARTÍSTICA: LIUDMILA MATSYURA



Gábor Szotyor Nagy

(Hungria)

Sábado, 25 de abril
21:00 horas

Felipe López Pérez

(España)

Domingo, 3 de mayo
17:00 horas

Willibald Guggenmos

(Alemania)

Sábado, 16 de mayo
21:00 horas

Ignace Michiels

(Bélgica)

Sábado, 2 de mayo
21:00 horas

Liudmila Matsyura

(Rusia-España)

Sábado, 9 de mayo
21:00 horas

Andres Uibo

(Estonia)

Sábado, 23 de mayo
21:00 horas



Diócesis de
Alcalá de Henares



Universidad
de Alcalá



FUNDACIÓN
GENERAL
UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ



DISTRITO
EDUCACIÓN



DISTRITO
CULTURA



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO



Concejalía de Turismo | Concejalía de Cultura | Concejalía de Educación | Junta Municipal de Distrito I



REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN EL ACTO DE LAS BODAS DE ORO:

- Cumplir 50 años de casados en el año 2026.
- Estar empadronados en el municipio de Alcalá de Henares con al menos 12 meses de antelación al de inicio del plazo de presentación de solicitudes.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR:

- **Solicitud de inscripción e impreso de autorización de uso de imágenes y grabación**, debidamente cumplimentados y firmados por ambos cónyuges. Se pueden descargar a través del siguiente enlace: <https://mayores.ayto-alcaladehenares.es/semana-del-mayor>, o presencialmente en la Calle Victoria, 10 (entrada accesible Callejón del Hospital, s/n)
- **Documento Nacional de Identidad** de ambos miembros de la pareja.
- **Libro de Familia** (se escaneará la página donde figura el matrimonio).
- **3 fotografías originales de la boda** (para escanear en registro).

PLAZO DE PRESENTACIÓN: desde el 7 de abril hasta el 7 de mayo de 2026

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Presencialmente en el Registro General del Ayuntamiento o Juntas de Distrito (cita previa) en horario de 9 a 14 horas o a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, seleccionando el Ámbito "Mayores".

REUNIÓN INFORMATIVA: 18 de junio a las 11:00 horas en el Salón de la Junta Municipal de Distrito II.

El Partido socialista de Alcalá de Henares califica como una tomadura de pelo la declaración de Alfonso Serrano ante el juzgado



Según lo conocido en los medios de comunicación, desde el Partido Socialista de Alcalá de Henares valoramos como una burla la declaración como testigo ante los juzgados de Alcalá de Henares del señor Alfonso Serrano.

Según las informaciones publicadas, el señor Serrano afirma que el informe policial le llegó por medio de un correo electrónico anónimo y que lo publicó sin comprobar nada y sin saber que era un documento de la policía local de Alcalá de Henares.

Para los socialistas de Alcalá de Henares, es evidente que el testimonio del señor Serrano parece una "historieta" poco verosímil. El señor Serrano, senador del Reino de España, Secretario General del Partido Popular de Madrid, teórico número dos de Ayuso, y una persona con decenios de experiencia política a sus espaldas, parecería capaz de distinguir entre un documento oficial o uno que no lo es, y debería ser capaz de leer el encabezado de un documento donde pone Policía local de Alcalá de Henares. Tampoco parece creíble que se dedique a publicar, sin más, los anónimos que le puedan llegar.

En el PSOE de Alcalá, ya sabemos que el señor Alfonso Serrano no se caracteriza por ser un adalid de la verdad. Ya han sido muchas las ocasiones en que ha lanzado bulos y mentiras sobre el Gobierno de España, sobre el Partido

Socialista o sobre cualquier cosa que sirva para defender lo indefendible y a Isabel Díaz Ayuso.

Para los socialistas alcalaíños la versión más creíble es que la alcaldesa Judith Piquet envió el informe policial al señor Serrano, su "jefe" y compañero de Partido, y él lo publicó para tratar de defender las declaraciones de Isabel Díaz Ayuso, que ya en febrero del año 24 trataban de ligar la migración con delincuencia.

La alcaldesa Judith Piquet está imputada porque la justicia y la fiscalía consideran que ella pudo cometer el delito de filtrar un documento policial. Desde luego, los socialistas de Alcalá consideramos más creíble la posición de la fiscalía y del juzgado de instrucción que la expresada por el señor Alfonso Serrano.

Cabe destacar que lo cierto en todo este asunto es que un documento policial confidencial fue publicado por el señor Alfonso Serrano para lanzar un bulo xenófobo y tapar un error de Isabel Díaz Ayuso.

Y por último, es muy significativo que en el día de hoy, cuando el PP está atacando la regularización de personas inmigrantes apoyada por los sindicatos, los empresarios y la Iglesia Católica, entre otros muchos colectivos y partidos políticos, el señor Serrano, número dos del PP madrileño, se ratifique en la idea de unir la inmigración con delincuencia.

El PSOE de Alcalá de Henares denuncia incompetencia de la Alcaldesa, Judith Piquet, y la información ante la crisis del agua



El PSOE de Alcalá de Henares denuncia la falta de liderazgo y de información por parte del equipo de Gobierno municipal ante los problemas de suministro de agua que están afectando a la ciudad.

Los socialistas señalan que, más allá de la avería producida en la red general en Yunquera de Henares, que ha afectado a un total de 44 municipios, lo verdaderamente preocupante es la ausencia de una dirección clara y eficaz por parte de la alcaldesa, Judith Piquet, quien además ostenta la presidencia de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe. Desde el PSOE subrayan que "una cosa es una avería, que puede ocurrir, y otra muy distinta es la gestión política de la situación".

Hay que recordar que Alcalá es uno de los municipios más afectados por su posición en la red, lo que hacia aún más necesario anticiparse, informar con transparencia y coordinar eficazmente los recursos para minimizar el impacto de la crisis en la población.

Los socialistas complutenses lamentan que "mientras miles de vecinos y vecinas sufrían cortes y problemas de presión en sus hogares durante las últimas 24 horas, la alcaldesa ha estado más pendiente de su imagen que de ejercer sus responsabilidades al frente de la Mancomunidad." Asimismo, denuncian la falta de información oficial en las últimas horas. "Los vecinos se han levantado sin saber cuándo se va a restablecer el suministro con

normalidad, sin información clara ni actualizaciones suficientes por parte del Ayuntamiento", señalan.

En este contexto, desde el PSOE consideran insuficientes las medidas adoptadas hasta el momento y solicitan que se refuercen de manera urgente los recursos destinados a atender a la población. En particular, reclaman que Protección Civil lleve agua directamente a los domicilios de personas mayores, vulnerables y con movilidad reducida, así como un aumento de los puntos de suministro, ya que una cisterna por junta de distrito resulta claramente insuficiente. "No es de recibo que los vecinos tengan que hacer colas en fuentes públicas con sus garrafas para poder abastecerse, parece una imagen más propia del siglo XVIII", critican los socialistas.

Por todo ello, el PSOE de Alcalá exige al equipo de Gobierno que asuma su responsabilidad, mejore la comunicación con la ciudadanía y garantice una gestión eficaz ante situaciones de emergencia como la vivida.

Reclaman que se ofrezca información clara, veraz y actualizada de forma continua, especialmente en momentos de incertidumbre, para que los vecinos y vecinas puedan organizar su día a día.

El Gobierno del PP en Alcalá reconoce que engañó a los vecinos con la promesa de 5.000 plazas de aparcamiento



Tras casi tres años de mandato, el propio Ejecutivo local reconoce ahora en declaraciones a medios de comunicación “dificultades económicas” para impulsar estos proyectos. Lo que en campaña electoral se presentaba como una solución inmediata y viable, hoy se admite como inviable. Una rectificación que evidencia que nunca existió un plan serio, ni estudios rigurosos que respaldaran aquella promesa masiva de infraestructuras.

Durante la campaña electoral de 2023, la entonces candidata y hoy alcaldesa, Judith Piquet, anunció públicamente la creación de 5.000 plazas de aparcamiento en distintos puntos de la ciudad. Una cifra redonda, llamativa y claramente diseñada para captar votos, pero que carecía de sustento técnico, económico y financiero.

El propio Partido Popular, cuando estaba en la oposición, llegó a exigir la construcción de aparcamientos subterráneos en barrios como Venecia. Sin embargo, hoy queda demostrado que lo que el PP exigía como oposición era imposible cuando ha tenido la responsabilidad de gobernar. ¿Dónde están los estudios? ¿Dónde está la planificación?

La pregunta es clara: ¿Qué estudios de viabilidad económica, técnica o financiera avalaban la promesa de 5.000 plazas? La respuesta, a la vista de los hechos, es evidente: no existían.

El reconocimiento actual de “dificultades económicas” no es más que la confirmación de que el Gobierno municipal prometió algo que sabía —o debía saber— que no podía cumplir. Esto no es solo una cuestión de gestión fallida, sino de credibilidad política y respeto a la ciudadanía.

Frente a esta política de anuncios vacíos, es importante recordar que el anterior Gobierno municipal del PSOE sí trabajó con planificación y rigor:

Actuaciones ejecutadas

- Se habilitaron más de 2.200 plazas de aparcamiento gratuito en superficie, dando respuesta inmediata a una necesidad real.

Estudios técnicos (Fase 1)

Se realizaron estudios de viabilidad técnica para aparcamientos subterráneos en: - Gran Canal - Estación-Ferraz - Alfonso Carrilo - Colegio Zulema - Juan de Guzmán - Marqués de Mondejar

Planificación avanzada (Fase 2)

Además, se dejó preparada una segunda fase de estudio técnico para seguir ampliando la red de aparcamientos, con nuevas ubicaciones estratégicas:

- Núñez de Guzmán - Farmacia Militar - Villa de Talance - Plaza Carlos I - Torres de la Alameda - Jorge Guillén

Es decir, existía una hoja de ruta real, progresiva y basada en criterios técnicos, no en promesas vacías.

Incapacidad para buscar soluciones. Lo más preocupante no es solo que el Gobierno del PP no vaya a cumplir su promesa, sino que ni siquiera está siendo capaz de explorar fórmulas que permitan hacer viables estas infraestructuras:

- colaboración público-privada
- concesiones administrativas
- modelos de explotación sostenible
- financiación europea o mecanismos innovadores

En lugar de eso, el Ejecutivo municipal opta por la resignación y la excusa. Un engaño electoral en toda regla.

Desde el PSOE de Alcalá de Henares denunciaremos que estamos ante un engaño electoral de manual:

- Se prometió algo sin base técnica
- Se utilizó como reclamo en campaña
- Y ahora, una vez en el gobierno, se reconoce su inviabilidad

Los vecinos y vecinas de Alcalá merecen rigor, planificación y verdad, no propaganda ni promesas vacías.

Exigimos responsabilidad, exigimos al Gobierno municipal:

1. Que explique públicamente qué estudios respaldaban su promesa de 5.000 plazas
 2. Que detalle qué alternativas reales plantea ahora para solucionar el problema de aparcamiento
 3. Que abandone la política de titulares y empiece a trabajar con seriedad
- Alcalá de Henares no puede permitirse un Gobierno que promete lo imposible en campaña y reconoce su incapacidad cuando llega al poder.

“Sin voz no hay partido: abramos el debate, decidamos el futuro”



La militancia de la agrupación del PSOE de Alcalá de Henares debe ser, hoy más que nunca, protagonista activa de su presente y de su futuro. Nos encontramos en un momento decisivo que exige responsabilidad, participación y altura política.

La dimisión del Secretario General el pasado 21 de febrero activó, conforme a los artículos 242 y 244 del Reglamento Federal de desarrollo de los Estatutos, el nombramiento de una Comisión Gestora. Este hecho, de naturaleza política y orgánica, no puede entenderse como un mero trámite administrativo, sino como el inicio de una etapa que requiere orden, debate y reconstrucción colectiva.

Las Comisiones Gestoras tienen un mandato limitado - 90 días - y la obligación de impulsar en ese plazo la elección de una nueva dirección política mediante la convocatoria de una asamblea que restablezca plenamente el funcionamiento democrático del partido, tal y como establecen el Artículo 6 de los Estatutos Federales (41º Congreso) y el propio Reglamento. Superada ya una parte significativa de este plazo, es imprescindible actuar con determinación.

La democracia interna no es un principio accesorio: es la base que legitima nuestras decisiones, fortalece nuestra organización y conecta nuestro proyecto con la ciudadanía. Sin participación real, sin debate abierto y sin igualdad de condiciones, no hay proyecto político sólido ni futuro compartido.

Hoy más que nunca, necesitamos una dirección política legítima, elegida por la militancia, capaz de afrontar con garantías los retos electorales y de reconstruir el equilibrio entre la organización del partido y su representación institucional. Sin ese equilibrio, nuestra capacidad colectiva se debilita.

Por el contrario, abrir espacios de participación, escuchar a la militancia y tomar decisiones colectivas fortalece la cohesión y devuelve la ilusión.

En este contexto, los procesos democráticos internos deben garantizar plenamente la igualdad de participación de toda la militancia. Cualquier situación que pueda alterar este principio debe resolverse desde el respeto a las normas y al interés general de la organización.

Por todo ello, consideramos imprescindible la convocatoria urgente de una asamblea que permita a la militancia debatir, decidir y elegir democráticamente a su dirección política, restableciendo con ello la normalidad democrática y orgánica. Nadie mejor que la militancia alcalaina conoce su realidad, sus fortalezas y sus retos. Desde la lealtad al partido, el respeto a sus órganos y el compromiso con nuestros valores, debemos ejercer nuestro papel con autonomía, responsabilidad y participación activa.

Porque solo desde la participación, la deliberación y el respeto a nuestras normas podremos reconstruir un proyecto fuerte, unido y con futuro.

Sin voz no hay partido. Sin participación no hay futuro.

“En peligro el urbanismo y el patrimonio de Alcalá por la ley LIDER”, alerta Más Madrid



El Grupo Parlamentario de Más Madrid en la Asamblea y grupos de concejales del partido en Ayuntamientos, el de Alcalá incluido, presentaron alegaciones al anteproyecto de Ley de Impulso y Desarrollo Equilibrado de la Región (LIDER).

Desde Más Madrid Alcalá afirman: “El Gobierno de Ayuso pretende privatizar la vigilancia de la legalidad urbanística, dando poder a entidades con afán de lucro contratadas por los propios promotores que deben ser inspeccionados, un evidente conflicto de interés: las Entidades Privadas Colaboradoras Urbanísticas (ECU) y las Colaboradoras Ambientales (ECA)”.

“El artículo 8 establece que el silencio administrativo en informes sectoriales se presume favorable, lo que derivaría en “hechos consumados” con daños ambientales o patrimoniales irreversibles. Esto deja indefensos a los vecinos ante posibles ilegalidades. La Ley LIDER es un atentado contra el patrimonio natural e histórico, del que tan orgullosos estamos en Alcalá. El silencio administrativo no puede suponer la autorización tácita de intervenciones sobre bienes que forman parte de la identidad colectiva”, añaden desde Más Madrid Alcalá.

La formación verde explica que “por si esto fuera poco, la Ley LIDER añadiría más gasolina al fuego de la crisis de la vivienda”. “El texto pone la alfombra roja a los promotores privados cambiando a su antojo el cómputo de vivienda protegida, permitiendo su distribución en el conjunto del municipio y no necesariamente en cada desarrollo. Esto significa que se ubicará la vivienda de mercado en las zonas más rentables y que el minúsculo porcentaje de

vivienda protegida que se deba hacer se traslade a las zonas alejadas y con menos servicios de cada ciudad. Una vivienda protegida que en la Comunidad de Madrid pierde su protección tras 10 o 15 años, no es indefinida como en otras comunidades”. Por último, desde Más Madrid Alcalá afirman que la Ley LIDER es un “ataque de la Comunidad de Madrid a la autonomía municipal”. “No solo por restar carácter



vinculante a los Planes Estratégicos Municipales, que no tendrían jerarquía frente a los Planes Ejecutivos de iniciativa privada, que podrían alterar el modelo de ciudad sin una evaluación del impacto en servicios públicos, movilidad o infraestructuras. También por reducir la cesión de aprovechamiento que reciben los Ayuntamientos hasta el ridículo 5%, cuando la Ley estatal permite y recomienda hasta el 10% o 20%”, aclaran. Ante la tramitación de la Ley LIDER, Más Madrid ha registrado propuestas para “reforzar el carácter vinculante del planeamiento estratégico, mantener el control público en los procedimientos urbanísticos y aumentar la vivienda protegida del mercado”. “El PP entiende el patrimonio y la legalidad urbanística como obstáculos para el desarrollo de su modelo, que es el de una ciudad sin alma que vender al mejor postor, una ciudad en la que la gente tenga la vida cada vez más difícil”, concluye Rosa Romero, concejala portavoz de Más Madrid Alcalá.

Más Madrid exige la dimisión de Piquet (PP): “Alcalá lleva más horas sin agua que sin luz el año pasado”



Desde el Grupo Municipal Más Madrid Alcalá emitimos el siguiente comunicado:

“El agua sigue sin volver a toda Alcalá. El día 28 de abril se cumplirá 1 año del “Gran Apagón” que dejó a Alcalá sin luz durante 11 horas. Ahora, la práctica totalidad de la

ciudad lleva más tiempo sin agua que aquel día sin luz: ya cerca de las 24 horas sin agua.

Hoy la alcaldesa Piquet ha desayunado con temor. Con temor a la respuesta de la ciudadanía. ¿Cómo puede seguir al frente de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe la alcaldesa del PP cuando a día de hoy su partido sigue pidiendo la dimisión de la Presidenta de Red Eléctrica de España? La alcaldesa tiene un problema de compatibilidades y es evidente que no llega a todas sus responsabilidades. Si alberga algún tipo de responsabilidad y coherencia con los mismos postulados de su partido debería dimitir. No puede ser que las responsabilidades que el PP exige para el Gran Apagón de luz sean menores que para el Gran Corte de agua.

Desde el inicio Judith Piquet se ha empeñado en mostrar su perfil como alcaldesa y esconder que es la Presidenta de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe (MAS), como si esta crisis le hubiera pillado de sorpresa. El único cargo político que ha dado la cara desde la MAS es el Vicepresidente, su compañero de partido Juan Carlos Martín, del PP de Alovera, pese a haber

llegado al cargo hace solo dos semanas, mientras que Piquet preside la MAS desde 2023.

Bienvenidos sean los repartos de agua y los camiones cisterna que llegaron, que agradecemos al Canal de Isabel II. Bienvenida sea la (insuficiente) información durante la crisis. Podemos comprender las fotos y hasta los video reportajes con música del Gobierno municipal PP-Vox mientras seguimos sin agua, pero mientras tanto... ¿Dónde queda la rendición de cuentas de Judith Piquet como Presidenta de la Mancomunidad? ¿Dónde está el debate sobre su gestión? Es necesario para evitar que esto vuelva a suceder. Recordemos que desde el día anterior al Gran Corte, desde el 13 de abril, se sabía de la avería, como bien informó el Ayuntamiento de Yunquera de Henares.

En cualquier caso, desde Más Madrid Alcalá recogemos el guante que lanzaba Juan Carlos Martín, Vicepresidente de la MAS, que hablaba de esta avería como punto de inflexión para abordar la modernización de las infraestructuras. Queremos mostrar todo nuestro apoyo y aliento a los trabajadores y trabajadoras de la MAS y del Ayuntamiento, que están dejándose la piel para que todo vuelva a la normalidad, pagando los platos rotos de una mala gestión política. Seguiremos defendiendo el agua como un derecho humano, siempre alerta ante quienes quieran hacer cacer a con un bien finito de la humanidad, máxime en esta situación de emergencia climática”.

Más Madrid Alcalá propone “soluciones para el Complejo Deportivo Espartales, vivienda y combatir la contaminación acústica en el Centro”



“La situación del Complejo Deportivo Espartales, el alto coste de la vivienda y la contaminación acústica en el Casco Histórico” son las tres problemáticas que Más Madrid Alcalá aborda en sus iniciativas para el próximo Pleno.

“SITUACIÓN LÍMITE EN EL COMPLEJO DEPORTIVO ESPARTALES”

Más Madrid Alcalá se hace eco del “aluvión de quejas de personas usuarias y trabajadoras del Complejo Deportivo Espartales”, llevando su situación al Pleno. Entre los problemas señalados se encuentran:

- “Saturación de público en las actividades.
- Imposibilidad real de acceso a las clases pese a estar inscrito.
- Un gran número de máquinas se encuentran rotas o averiadas.
- Denuncias ante la Inspección de Trabajo sobre las condiciones del centro por parte de representantes de los trabajadores de una empresa que presta sus servicios en él, señalando suciedad acumulada, altas temperaturas y lo que parece ser un problema de salubridad al hallarse excrementos de roedores en una zona de baño.
- Incidencias en los sistemas de control de acceso y aforo, que no estarían garantizando una medición fiable de la ocupación real en momentos de alta afluencia, teniendo que acudir en ocasiones la Policía Local.
- Se ha cerrado la oficina de administración que antes permitía realizar reclamaciones o cualquier gestión.
- Falta una estructura de dirección claramente identificable que permita canalizar incidencias”.

En palabras de Rosa Romero, concejala portavoz de Más Madrid Alcalá: “Ya van dos recogidas de firmas denunciando el estado de las instalaciones y las deficiencias en el servicio. Exigimos soluciones al Gobierno municipal del Partido Popular y Vox, siendo este último partido quien está al frente de la Ciudad Deportiva.” La segunda iniciativa de Más Madrid Alcalá plantea “crear una Mesa vinculante y permanente sobre la convivencia en el Casco Histórico, como espacio de

propuesta ante los impactos de la actividad turística y el ocio sobre la población residente”. “Desde hace años hay cada vez más pisos turísticos, más eventos y menos vecinos viviendo en el Centro, es necesario encontrar un equilibrio. Los vecinos pagaron de su bolsillo mediciones de decibelios por encima de los niveles establecidos y ese tiene que ser el primer punto urgente que solucionar entre todos”, añaden desde Más Madrid Alcalá.

“SOLUCIONES ANTE EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA”

La última propuesta que Más Madrid Alcalá lleva al Pleno es una “batería de medidas ante la crisis de la vivienda”. En el plano local, la formación exige un “plan de gestión para blindar el patrimonio municipal de suelo, que el Gobierno local del PP y Vox está malvendiendo al mejor postor”. “La alcaldesa Judith Piquet ha vendido suelo público en el barrio de Ciudad del Aire. En vez de hacer vivienda pública y accesible sobre ese suelo, será una empresa privada quien construya pisos a precio de mercado, inasumibles para la mayoría de complutenses. De todas las viviendas de Alcalá ni un 1% son públicas y el PP y Vox trabajan en seguir reduciendo ese porcentaje, con una desproporción que es parte del problema que nos ha traído hasta aquí”, añaden.

La propuesta de Más Madrid Alcalá incluye otras medidas como, entre muchas otras: “la calificación permanente de toda la vivienda protegida, que por normativa de la Comunidad de Madrid ahora solo está protegida por 10 o 15 años; el ejercicio del derecho de tanteo y retracto por parte de la Administración; desarrollar un marco regulatorio que defina el modelo de las asociaciones de vivienda de lucro limitado, que tan bien funcionan en Viena; implantar el modelo Housing First ante el sinhogarismo; así como garantizar que los tributos los pague la propiedad y no el inquilino”.

Por último, la formación verde anima a solicitar la prórroga de los contratos de alquiler incluida en el Real Decreto-ley 8/2026 del Gobierno de España, que “Más Madrid le arrancó al PSOE plantándose en el Consejo de Ministros junto a los demás partidos de izquierda, retrasando el inicio del Consejo hasta que incluyera la medida”.

Más Madrid Alcalá continúa “Rosa en tu barrio” en Eras del Silo



Más Madrid Alcalá continúa su “proceso de escucha vecinal por toda la ciudad”, llamado “Rosa en tu barrio”, en el que la concejala portavoz de la formación verde, Rosa Romero, va recorriendo Alcalá escuchando quejas y propuestas vecinales.

En la zona de las Eras del Silo, entre el Parque O'Donnell y la calle Torrelaguna, Romero ha señalado que “este es un barrio que aunque esté fuera del Casco histórico sufre muchos de los problemas del Centro, como los ruidos, los problemas de aparcamiento, la falta de mantenimiento de zonas verdes y la suciedad de calles y aceras”.

En ese sentido, Más Madrid Alcalá añade: “Desde la oposición estamos haciendo política útil, al destapar un incumplimiento de contrato por parte de Valoriza, la

empresa encargada de la limpieza viaria, ante la desidia del Gobierno municipal del Partido Popular y Vox. Seguimos vigilando hasta el último céntimo de dinero público y trabajando al lado de los y las complutenses”.

Rosa Romero, concejala portavoz de Más Madrid Alcalá, concluye: “Estamos dejando en los buzones un código QR para que nos cuenten qué otros problemas ves en tu barrio. Si aún no lo has visto también puedes escribirnos en este formulario web. Lo hacemos todo con el esfuerzo de nuestra militancia. No contratamos empresas para buzconear como otros partidos. A diferencia del resto, Más Madrid no pedimos dinero prestado a los bancos, por eso tenemos las manos libres para hacer políticas valientes sin ningún miedo a incomodar a los poderosos”.

Inaugurada la exposición ‘El camino del arte’, con obras de Fran Atienza, en Santa María La Rica

El concejal de Cultura, Santiago Alonso, inauguró exposición ‘El camino del arte’, con obras de Fran Atienza, en la sala La Capilla del Antiguo Hospital de Santa María La Rica. Alonso ha explicado durante su intervención que “dentro de nuestra programación de fomento de las artes plásticas y de reconocimiento a los artistas locales, es un placer abrir hoy las puertas de esta sala a una obra realizada en nuestra ciudad y a un pintor que destaca por su técnica y por el rigor de una mirada que ha sabido fundir la herencia, la tradición y el pasado con alguna pincelada de modernidad”.

El concejal de Cultura subrayó que “los temas son clásicos y casi diría recurrentes en la historia de la pintura: lo religioso, el misterio y la penumbra conviven aquí con la tauromaquia, tan presente en la obra de Goya o Picasso. Y a través de sus acuarelas, retrata y difumina unas calles y una ciudad como la nuestra, donde la luminosidad y el blanco son protagonistas”. “Disfruten de este reencuentro con lo que realmente importa porque, al final, como él mismo descubrió a los diez años bajo la mirada paciente de su padre, el arte sigue siendo la manera más fiel de encontrarnos con nosotros mismos”, ha concluido Alonso.

LA MUESTRA SE PODRÁ VISITAR HASTA EL 8 DE MAYO

Ofrece un recorrido íntimo por la mirada de un artista que descubrió en la pintura una forma de entender el mundo. Fran Atienza descubrió la pintura a los diez años, sin saber que ese gesto sencillo —coger un lápiz, dejar que el tiempo se suspenda frente al papel— se convierte en el eje de su vida. A su lado está su padre, artista experimentado, quien le enseña a mirar antes que a pintar, a conceder valor a los detalles y a comprender que ningún trazo importa si no nace de una observación consciente. Las tardes compartidas frente al caballete se transforman en un lenguaje íntimo, donde Fran aprende la importancia de la luz, la paciencia y la sinceridad

frente al papel. Sin darse cuenta, forja una sensibilidad que define su forma de leer el mundo.

Con los años, su trayectoria profesional toma otro rumbo, aunque siempre unida a la creatividad. La publicidad se convierte en su terreno de trabajo. Allí aprende a construir mensajes, sintetizar ideas y contar historias en segundos. Esta práctica refuerza su mirada visual y su atención al detalle. La pintura permanece como refugio y siempre encuentra un espacio para volver al estudio. Su obra evoluciona absorbiendo experiencias, viajes y silencios. Explora acuarela y técnicas más gestuales, manteniendo una coherencia basada en capturar lo fugaz. Su obra actual condensa infancia, oficio y búsqueda, y confirma que aquel primer gesto—manchar un papel— sigue siendo su forma más auténtica de comprender lo que realmente importa.



El Antiguo Hospital de Santa María La Rica acoge nueva exposición de pintura con obras de Karfer Eguía

El concejal de Cultura, Santiago Alonso, inauguró la exposición “Diálogos y Emociones” con obras de Karlos Fernández Eguía, Karfer Eguía, junto al propio autor y José Gabriel Astudillo, presidente de la Asociación Española de Pintores y Escultores. La muestra, que podrá visitarse hasta el próximo 17 de mayo, muestra una síntesis de más de cinco décadas de trayectoria artística. Durante su intervención, Alonso explicó que “siguiendo ese hilo natural de apoyo a la creación alcalaína, nos encontramos con otro autor que no solo vive en nuestra ciudad, sino que la respira y la proyecta con el mismo afecto que dedica a los rincones más lejanos del mundo que ha recorrido”. Según el concejal de Cultura, esta selección de trabajos es la síntesis de varias décadas de oficio, una cartografía personal donde la arquitectura deja de ser piedra para convertirse en recuerdo”. “Karfer Eguía es, ante todo, un hombre de mundo. Un viajero incansable que ha mirado ciudades y paisajes con la curiosidad del cronista que sabe que cada lugar tiene algo que contar”, ha afirmado.

Alonso subrayó que “es su mirada la que construye el cuadro, logrando que la emoción que sintió frente a la Catedral de Notre Dame o el Puente de Westminster pese mucho más que el propio dibujo del edificio. Al observar sus calles y sus cielos, uno piensa en artistas como Antonio López”.

Eguía fue reconocido con la Medalla de la Asociación Española de Pintores y Escultores, su producción integra destacados fondos institucionales,

como la obra dedicada a la ciudad de Sevilla custodiada en un cofre de madera en el Archivo General del Real Alcázar, así como piezas en la Sala de Arte Contemporáneo del Castillo de Charamontano (Italia) y diversas colecciones privadas.

El acceso es gratuito y el horario de visita es de martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas, los domingos de 11:00 a 14:00 y los lunes permanece cerrado.



La Capilla del Oidor acoge una exposición dedicada a los 175 años de la fundación de la Sociedad de Condueños hasta el 10 de Mayo



La Capilla del Oidor acogió la exposición 'La Sociedad de Condueños. 175 años de historia', en cuya organización ha participado el Ayuntamiento de Alcalá de Henares a través de la Concejalía de Cultura. La muestra narra a través de diversos fondos documentales e iconográficos la histórica gesta de protección del patrimonio protagonizada por esta institución alcalaína en 1851 y se podrá visitar hasta el 10 de mayo.

A la inauguración asistieron la primera teniente de alcaldesa, Isabel Ruiz Maldonado, acompañada del teniente de alcalde Víctor Acosta, el concejal de Cultura, Santiago Alonso, y otros miembros de la Corporación, así como el presidente de la Sociedad de Condueños, José Félix Huerta, y los miembros de su Comisión Administrativa, además de representantes de entidades y colectivos sociales y culturales de la ciudad. La primera teniente de alcaldesa ha hecho hincapié en la importancia de esta institución, que unió las voluntades y las aportaciones económicas de los alcalaínos para comprar y salvar del expolio, de la ruina y de la desaparición la insigne manzana universitaria en torno al Colegio Mayor de San Ildefonso.

"Un conjunto de edificios y claustros que no solo constituían una joya arquitectónica en sí, sino que simbolizaban la edad más dorada y la mejor contribución de nuestra ciudad a la historia, al saber y a las artes de España", ha señalado Ruiz Maldonado, subrayando que "gracias a aquel gesto pionero de rebeldía cívica y, sobre todo, a la capacidad de sacrificio y al amor por su ciudad de aquellos alcalaínos, hoy podemos disfrutar de una Universidad que es la única de España Patrimonio de la Humanidad; y junto a ella, la ciudad histórica de Alcalá, que ostenta el mismo honor y que es una de las quince ciudades universales de nuestro país".

La primera teniente de alcaldesa y concejal de Turismo considera que es necesario preservar de manera perdurable la memoria de una hazaña "que es una inspiración fructífera para la sociedad, la cultura y el bien común de Alcalá, de la Comunidad

de Madrid y de España"; y ha animado a vecinos y visitantes a visitar la exposición en la Capilla del Oidor.

DOCUMENTOS ORIGINALES, OBRAS DE ARTE Y FOTOGRAFÍAS

En 'La Sociedad de Condueños. 175 años de historia' se hace un recorrido histórico a través de una cuidada selección de documentos originales, lienzos y fondos fotográficos que testimonian la determinación de aquel grupo de ciudadanos alcalaínos que comenzaron a movilizarse en 1850 ante la crítica situación de la vieja manzana universitaria. Su intervención resultó ser decisiva para evitar el despojo y la degradación del recinto cisneriano tras el traslado de la Universidad a Madrid, sentando un precedente único en la protección civil del patrimonio en España.

El discurso expositivo subraya el valor de la Sociedad como garante de la integridad arquitectónica de la ciudad, que resultó decisivo para que la Unesco pudiera integrarlo en su lista de Patrimonio Mundial. A través de las piezas exhibidas, el visitante podrá comprender la evolución de una entidad que, lejos de ser una mera administradora de bienes, se ha erigido como un símbolo de la identidad complutense y de la resistencia cultural.

La exposición propone, en definitiva, una reflexión sobre la salvaguarda del patrimonio arquitectónico y el compromiso ciudadano. Al recorrer la trayectoria de los Condueños, la exposición vincula el pasado histórico de la Universidad Cisneriana con el presente de Alcalá de Henares, consolidando a la Sociedad como una pieza vertebradora de la memoria colectiva y un ejemplo pionero de mecenazgo y defensa del legado artístico nacional.

HORARIOS DE VISITA

De martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 20 h. Domingos de 11 a 14 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

TIA participó en el Certamen de Teatro Villa de Arbancón



El 14 de marzo de 2026, Teatro Independiente Alcalaino participó en el 9º Certamen de Teatro Aficionado "Villa de Arbancón", con uno de sus actuales y emblemáticos montajes: "Lo que el Quijote NO cuenta" de Atilano y Luis Alonso.

El certamen es una iniciativa del ayuntamiento de la villa que "por noveno año consecutivo, subirá el telón del Teatro Las Candelas, con una nueva edición del Certamen Nacional de Teatro Aficionado, donde se subirán al escenario 7 compañías de teatro llegadas desde distintos puntos del país, con actuaciones que se alargarán durante los meses de Noviembre, Diciembre, Enero, Febrero y Marzo y con las que se pretende acercar la cultura de calidad al medio rural además de dar vida durante los meses de invierno."

Esta propuesta dice mucho de este pequeño pueblo enclavado en el Parque natural de la Sierra Norte de Guadalajara, y que está considerado uno de los "Pueblos mágicos de España" destacando por su encanto rural, tradiciones

conservadas como las botargas y la Noche de Velas en verano. "Lo que el Quijote NO cuenta" parte de un insólito hallazgo, como podemos leer en su sinopsis: "Habiéndose hallado una copia íntegra del cartapacio del historiador árabe Cide Hamete Benengeli con la verdadera historia de Don Quijote de la Mancha, se desvelan aquí ahora episodios, pasajes y detalles que, por errores u omisiones del traductor morisco que los llevó al castellano y, también, por alteraciones introducidas por el propio Cervantes, no aparecen en el Quijote, o no figuran tal cual sucedieron..."

El espectáculo lo componen una introducción, ocho piezas con sus respectivas presentaciones y una despedida, además la canción "Por la calle bailando y cantando", que abre y cierra el montaje, a la que se añade una versión punk-rock de la misma, para sorpresa de los espectadores, que aplaudieron generosamente y expresaron comentarios muy positivos de la función.

AZPLICUETA / Fotos de IALVAMAR

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares organiza una nueva edición de la Muestra de Artes Escénicas

El Ayuntamiento de Alcalá, a través de su Concejalía de Educación, organizó una nueva edición de la Muestra de Artes Escénicas, en el que participan una veintena de centros y al que asistirán como espectadores unos 5.000 escolares.

Una de las novedades de esta edición es que los centros participantes que así lo han querido han enviado un audio, de unos 30 segundos, animando a acudir al resto de estudiantes de la ciudad a ver su actuación. Estos audios pueden escucharse en este enlace de la página web del Ayuntamiento. <https://educacion.ayto-alcaladehenares.es/encuentro-con-las-artes-escenicas/>

Las representaciones comenzarán el 4 de mayo y se prolongarán durante todo el mes en el Auditorio Municipal Paco de Lucía. El día 5 de junio se celebrará el acto de clausura, donde asistirá una representación de todos los centros que han participado y se les hará entrega de un reconocimiento, así como regalos a todos los escolares que acudan ese día. Será una tarde llena de actuaciones, sorpresas y mucha diversión.

Este año participan 19 centros educativos, entre otros, los colegios Cristóbal Colón, Nuestra Señora del Val, Cervantes, Miguel Hernández, Infanta Catalina, Ernest Hemingway, Beatriz Galindo, Pablo Picasso, Santa María de la Providencia, Sagrado Corazón de Jesús, San Ignacio de Loyola, Escuelas Pías, Lope de Vega, Ana Pellegrini y los Institutos Arquitecto Pedro Gumiel, Cardenal Cisneros, Antonio Machado y Complutense.

Además, otra de las novedades será la inclusión en la muestra de actuaciones de los coros escolares de los centros Infanta Catalina, Miguel Hernández,

Nuestra Señora del Val, Ana Pellegrini, Santa María de la Providencia y Pablo Picasso.

Se espera que unos 5.000 escolares presencien las actuaciones del resto de los centros educativos en esta Muestra en la que se podrá disfrutar de representaciones teatrales como Don Juan Tenorio, Alicia en el País de las Maravillas, Aladdin, Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín, El barrio de las mil voces, Misión Ecoescuela, Jugamos Limpio, calle de los Milagros, 7 o Musicales como Vaiana, Shrek...

En esta edición, también se organizarán actuaciones para los más pequeños de Educación Infantil, con la representación de cuentos variados como Caperucita Roja, Orejas de Mariposa...

También habrá actuaciones para todos los niveles educativos, incluido Bachillerato, ya que este año se han animado bastantes institutos a participar con obras teatrales tan interesantes como Iliada, Nada, Nuestro último baile; hasta una actuación de performance grupal, Desconcertarte.

El colegio de Educación Especial Pablo Picasso participará con la obra de teatro Pareía el Mago de Oz y una actuación del coro; igualmente, contaremos con un concierto de la mano de la banda del Cristóbal Colón.

La concejalía de Educación Lola López ha animado a los escolares "a ser testigos directos de la gran labor que están realizando los centros educativos en relación con las artes escénicas".

La Catedral de Alcalá acogerá la XIII edición de su Festival Internacional de Órgano con seis conciertos hasta el 23 de mayo

Alcalá de Henares acogerá, del 25 de abril al 23 de mayo, la XIII edición del Festival Internacional de Órgano, que acogerá la Catedral-Magistral. El festival es posible gracias a la colaboración entre el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, el Obispado de Alcalá y la Universidad de Alcalá. A las concejalías de Cultura y Turismo se une este año la colaboración de la Junta de Distrito I, así como la concejalía de Educación que patrocina un concierto didáctico con el objetivo de acercar la música de órgano a escolares para inspirarlos en el disfrute del arte y abrir posibles vocaciones futuras.

Durante los meses de abril y mayo de 2026, seis organistas de renombre internacional ofrecerán un repertorio que abarca desde el Barroco hasta la creación contemporánea, utilizando el imponente órgano Blancafort (2001).

Bajo la dirección artística de la reconocida organista Liudmila Matsyura, la edición de este año rinde especial homenaje al compositor, pedagogo y organista Josef Gabriel Rheinberger, con motivo del 125 aniversario de su fallecimiento.

El ciclo de conciertos contará con la participación de destacados maestros procedentes de diversos países europeos como Estonia, Bélgica, Alemania, Hungría, Rusia y España ofreciendo su talento al público Complutense y a los visitantes de nuestra ciudad:

2 de mayo (21:00h): Ignace Michiels (Bélgica), titular de la Catedral de Brujas y reconocido pedagogo.

9 de mayo (21:00h): Liudmila Matsyura (Rusia-España), organista titular de la Catedral de Alcalá y directora del festival.

16 de mayo (21:00h): Willibald Guggenmos (Alemania), director del Festival Internacional de Augsburg.

Como novedad destacada, el domingo 3 de mayo a las 17:00h, el Dr. Felipe López Pérez ofrecerá un Concierto Didáctico.



El Rugby Alcalá logra en Zarautz su sexta victoria en la Liga de Ascenso

Cierto que el Rugby Alcalá lleva dos partidos en los que no acaba de encontrar su juego. En cualquier caso, no solo gana, sino que aguanta el ritmo en el liderato de un Steelphalt Getxo que también muestra sus primeras dudas.

Esta vez, los rojillos viajaban al complicado estadio Asti Kirolgunea de Zarautz para medirse al Gesalaga Okelan Gipuzkoa Sortzen donde se jugaban la clasificación matemática entre los cuatro primeros que da acceso a las semifinales.

Efectiva victoria alcalaína Todo empezó de cara para un Rugby Alcalá que no acusó el desplazamiento y tiró una jugada de tres cuartos para que el veterano Arias anotase un ensayo por banda en los primeros cinco minutos (0-5).

Después, lo esperado. Minutos de igualdad y el balón que no entraba en ninguna de las zonas de 22 de los dos equipos. Se iban cumpliendo los minutos y solo Alcalá pudo aumentar su marcador con un disparo del capitán Mateo en un golpe de castigo que le daba el 0-8 a los suyos.

No fue hasta las postrimerías del descanso cuando Gipuzkoa Sortzen anotaba su primer, y a la postre único, ensayo en una de sus especialidades. Maul de touche desde el lateral, avance, salida por la izquierda y marca de su talonador Ramiro Orive (5-8).

Segunda parte para certificar la victoria La segunda mitad prometía emociones fuertes pero la realidad es que el partido estuvo ramplón y quizá Alcalá dominó más la posesión y el territorio.

Rápido Mateo anotaba un golpe de castigo para poner la distancia en el 5-11. Paradójicamente, a cinco del final, nueva jugada de los tres cuartos y, el otro ala, Asier, marcaba por la parte derecha del juego. Isola anotó la transformación para un tranquilizador 5-18 que sería definitivo. Con este resultado, el Rugby Alcalá sigue colider empatado con Steelphalt Getxo que será, precisamente, su próximo rival.

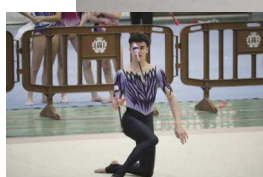
El siguiente compromiso de estos dos equipos se disputará el próximo domingo 3 de mayo, a las 12:00 horas, en el Luisón Abad de Alcalá de Henares.



XXXII Torneo Iplacea Alkal'a de Gimnasia Rítmica

Se celebró con éxito en el 'Pabellón Demetrio Lozano' el 'XXXII Torneo Iplacea Alkal'a de Gimnasia Rítmica', que contó con la presencia de los concejales del Equipo de Gobierno, Vicente Pérez y Esther de Andrés. Enhorabuena a todos y todas las participantes por el gran nivel

demostrado durante la competición. Nuestro reconocimiento también a las familias, que han contribuido a hacer de este torneo una auténtica fiesta del deporte, y al 'Club Gimnasia Rítmica Iplacea Alkal'a' por su magnífico trabajo y excelente organización.



La concejala de Deportes Lola López participó en la entrega de premios del Torneo Internacional Sub14 organizado por la Escuela de Tenis Alcalá

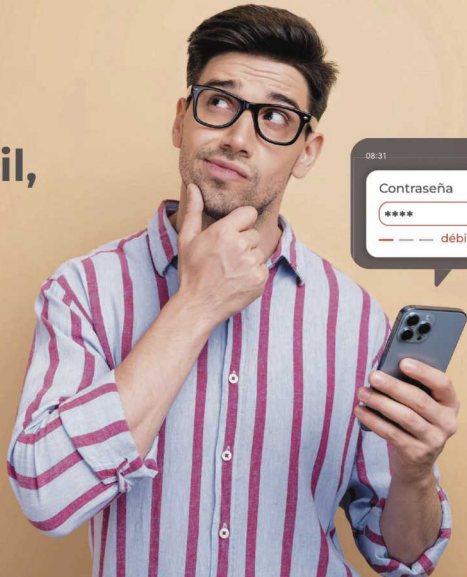


Tu contraseña no tiene que ser difícil, sino larga

Protege tus cuentas con una frase distinta y que recuerdes fácilmente en cada una.



Más información



Pérez Palomar denunció el “colapso recurrente” de cercanías tras una nueva jornada de caos en Alcalá

El portavoz adjunto del Partido Popular en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Vicente Pérez Palomar, denunció el “colapso recurrente” del servicio de Cercanías tras una nueva jornada de incidencias graves que han afectado directamente a los vecinos de la ciudad, con retrasos superiores a 30 minutos y trenes parados en plena hora punta.

Pérez Palomar ha señalado que las líneas que dan servicio a Alcalá, especialmente las conexiones a través del corredor del Henares y los accesos a Atocha, se han visto gravemente perjudicadas por una incidencia en los sistemas de señalización, provocando demoras generalizadas y alteraciones en el servicio que han vuelto a afectar a miles de usuarios.

“La realidad vuelve a imponerse: Cercanías no funciona. Hoy hemos visto, una vez más, trenes detenidos, retrasos insoportables y usuarios completamente desatendidos. Es el día a día de los alcalalinos”, ha afirmado. El portavoz adjunto ha vuelto a responsabilizar directamente al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y al exalcalde de la ciudad y actual diputado, Javier Rodríguez Palacios, por lo que considera “años de abandono y promesas incumplidas”.

“Anunciaron inversiones millonarias y plazos que nunca se cumplen. Mientras tanto, la infraestructura sigue fallando y los vecinos pagan las

consecuencias cada mañana. Hoy no es una excepción, es la norma”, ha denunciado.

Pérez Palomar ha recordado además que el incremento del uso del transporte alternativo, como las líneas de autobuses interurbanas, es consecuencia directa de la pérdida de confianza en el sistema ferroviario: “Cuando los trenes no funcionan, los ciudadanos buscan soluciones. Y eso es lo que está pasando en Alcalá desde hace demasiado tiempo”.

Ante esta nueva incidencia, el portavoz adjunto ha exigido actuaciones urgentes: “Es imprescindible que el Gobierno de España deje de mirar hacia otro lado y actúe de inmediato. No hablamos de una avería puntual, hablamos de un sistema que falla de manera estructural”.

Asimismo, ha instado a Rodríguez Palacios a asumir su responsabilidad política y deje de deambular como un “zombie” en solitario por la Comisión de Transportes: “No puede seguir instalado en el silencio. Tiene que defender a los vecinos de Alcalá y exigir soluciones reales en la Comisión de Transportes”.

“Los alcalalinos merecen un servicio de Cercanías digno, fiable y a la altura de una ciudad Patrimonio de la Humanidad. Lo de hoy es la prueba más evidente de que seguimos abandonados”, ha concluido.

Orlena de Miguel: “Si la avería del PSOE es de agua, enviamos fontaneros ya que ellos tienen a todos los suyos imputados; si es de democracia interna, ahí ya lo tienen más complicado”



La portavoz adjunta del Partido Popular en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Orlena de Miguel, ha “ofrecido” enviar profesionales para reparar “con carácter urgente” la supuesta avería de agua que ha obligado al PSOE a cerrar su sede justo el día en que la militancia quería reunirse.

De Miguel ha señalado que ve “lógico” que el PSOE se haya quedado sin fontaneros para arreglar su avería de agua, ya que “están todos imputados Leyre, Dolset, Cerdán... Ponemos a su disposición todos los medios que hagan falta para que puedan arreglar tuberías, fugas y problemas de presión. Para lo otro —la fuga de democracia interna— me temo que no hay brigada de arreglos suficiente que acabe con el despotismo del Sr Rodríguez Palacios”, ha ironizado De Miguel.

La edil ha reaccionado así a la situación generada en el seno del PSOE complutense, donde primero se alegó una avería para cerrar la Casa del Pueblo y, apenas minutos después, se recordó que solo la Gestora puede autorizar reuniones. “Una avería muy oportuna, sin duda. Aparece justo cuando la militancia quiere hablar y desaparece cuando conviene”, ha señalado.

“Por eso lo decimos claro: si el problema es de agua, que nos llamen, que mandamos operarios. Si el problema es que no quieren que se escuche a la militancia, entonces que lo expliquen sin rodeos y se dejen de excusas técnicas”, ha añadido.

De Miguel ha ido más allá al referirse al papel del exalcalde Javier Rodríguez Palacios, al que ha acusado de representar “un modelo muy reconocible” de acabar con todo aquel que disiente y que el PP lleva sufriendo muchos años y que ahora se vuelve contra sus propios militantes: “mucho discurso sobre participación, mucha lección en el pleno... y luego, cuando toca aplicarlo en casa, se cierran puertas, se apagan luces y, si hace falta, hasta ‘se rompe una tubería’”.

“Este es el verdadero manual del sanchismo local: cuando la realidad incomoda, se cambia el relato. Y si el relato no cuadra, siempre queda una avería de última hora”, ha afirmado.

La portavoz adjunta ha concluido subrayando que el ofrecimiento sigue en pie, porque “Nosotros, desde luego, estamos para arreglar problemas. Aunque viendo lo visto, algunos parecen más interesados en crearlos... incluso dentro de su propio partido”, ha zanjado.



Masiva movilización de la militancia socialista pidiendo asamblea y primarias ya

La militancia socialista de Alcalá de Henares protagonizó en la tarde del 22 de abril una movilización inédita que ya forma parte de la memoria reciente del partido de la ciudad.

A las 19:00 horas, tal y como estaba previsto en la convocatoria, más de un centenar de militantes acudieron de manera puntual y masiva a las puertas de la Casa del Pueblo.

Lo hicieron con la expectativa de que, en un último ejercicio de responsabilidad y cordura por parte de la Comisión Gestora, se permitiera la apertura de la sede para celebrar el encuentro en condiciones normales. Sin embargo, esa posibilidad no llegó a materializarse.

La sede permaneció cerrada a la militancia, lo que provocó una mezcla de decepción e indignación entre los asistentes. Lejos de disolverse, los allí presentes tomaron una decisión colectiva, trasladar la reunión a un espacio alternativo. Así, en cuestión de minutos, la militancia volvió a reagruparse en un lugar cercano, donde se congregaron nuevamente de forma masiva, demostrando una determinación difícil de ignorar.

Lo que comenzó como una convocatoria marcada por la incertidumbre logística acabó transformándose en un acto cargado de simbolismo, cohesión y firmeza democrática. Sin sede, pero con ideas; sin infraestructura, pero con convicción; la militancia respondió con claridad a una situación que consideran anómala dentro de una organización política que se reivindica democrática. El mensaje fue nítido desde el inicio. La exigencia de una convocatoria de asamblea para la elección inmediata de la nueva dirección política, y primarias que devuelvan la voz a la militancia y la normalidad interna. Las intervenciones que se sucedieron coincidieron en un diagnóstico compartido: el partido necesita recuperar cuanto antes sus cauces democráticos internos para afrontar con garantías los retos políticos del próximo año 2027.

El ambiente estuvo marcado por una combinación de malestar y esperanza. Malestar ante el bloqueo que supone mantener cerrada la Casa del Pueblo a sus propios militantes; esperanza al comprobar que la base del partido sigue viva, organizada y con capacidad de respuesta incluso en circunstancias adversas. La propia imagen de la militancia desplazándose y reorganizándose colectivamente se convirtió en el símbolo más potente de la jornada. Uno de los aspectos más destacados fue la diversidad de perfiles presentes. Entre los asistentes se encontraban veteranos concejales socialistas que contribuyeron de manera decisiva a la construcción y modernización de Alcalá de Henares. Su presencia aportó experiencia y memoria política, recordando etapas en las que el partido supo liderar transformaciones profundas en la ciudad. Junto a ellos, también participaron referentes del ámbito feminista, sindical y del tejido asociativo alcalaíno. Voces que han sido fundamentales en la defensa de derechos sociales y laborales, y que coincidieron en la necesidad de que el partido recupere su papel como herramienta útil al servicio de la mayoría social.

La presencia de jóvenes militantes fue igualmente significativa. Con una actitud activa y comprometida, aportaron energía, ideas y una mirada hacia el



futuro. Para muchos de ellos, esta movilización supone un punto de inflexión en su implicación política, marcada por una reivindicación clara: un partido en Alcalá más abierto, participativo y conectado con la ciudadanía.

Pese a la diversidad generacional y de trayectorias, el sentimiento común fue evidente. A todos les une la ilusión y el objetivo de recuperar Alcalá de Henares en 2027, no solo en términos electorales, sino como proyecto político capaz de mejorar la vida de los vecinos y vecinas. La idea de volver a ser útiles a la ciudad estuvo presente en cada intervención.

En este contexto, se destacó de forma reiterada la importancia de construir un partido unido, con una dirección política fuerte, pero sobre todo legitimada y respaldada por la militancia.

La exigencia de primarias no se plantea como un mero procedimiento interno, sino como un paso imprescindible para recuperar la confianza, la cohesión y la credibilidad.

El carácter improvisado del espacio no restó ni un ápice de organización al encuentro. Al contrario, reforzó la idea de que el partido trasciende los espacios físicos. La militancia dejó claro que la Casa del Pueblo no es únicamente un edificio, sino un concepto político que cobra sentido allí donde se reúnen sus miembros para debatir y decidir.

Durante el acto también se apeló a la responsabilidad colectiva. Las críticas a la situación actual fueron claras, pero acompañadas de una voluntad firme de reconstruir la unidad desde la participación. "Un partido fuerte es un partido donde la militancia decide", fue una de las ideas más repetidas a lo largo de la tarde.

La movilización concluyó con un compromiso compartido: lograr la convocatoria de una asamblea para elegir a la nueva dirección política que encauce el futuro proceso de primarias. No se trató de un gesto puntual, sino del inicio de una dinámica que la militancia está dispuesta a sostener en el tiempo. La imagen que deja esta jornada es contundente: la de una militancia que acude, espera, insiste y, ante el cierre, se reorganiza y continúa. Una militancia que no se resigna y que reivindica su papel central en la vida del partido.

El reto a partir de ahora es canalizar esta energía en un proceso constructivo que permita al socialismo alcalaíno recuperar su mejor versión, la de un partido fuerte, unido y capaz de ilusionar y transformar la ciudad.

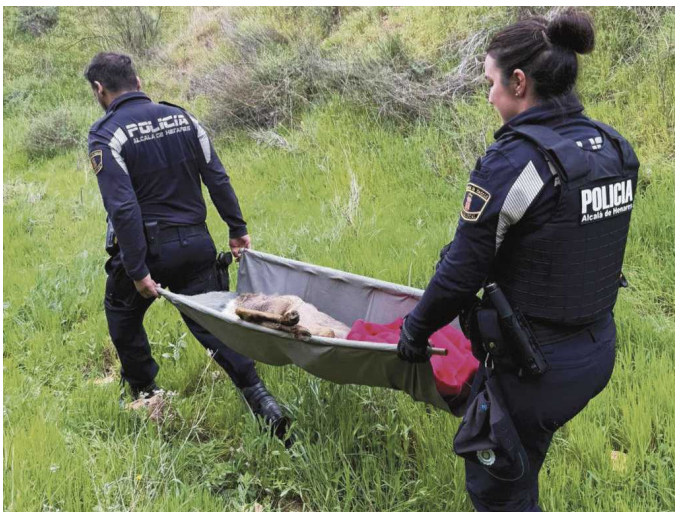
Porque lo ocurrido en Alcalá de Henares no es solo una anécdota organizativa. Es la expresión de una demanda profunda. Participación, democracia interna y un proyecto compartido que vuelva a situar al partido como referencia política y social en la ciudad. Y, a juzgar por lo vivido en la jornada, esa demanda ha dejado de ser silenciosa para convertirse en una voz colectiva, clara y masiva.

Efectivos de la Policía Local de Alcalá de Henares rescataron un corzo herido en el ‘Parque de los Cerros’, tras el aviso de una vecina que alertó de la presencia del animal, que presentaba graves dificultades de movilidad

El animal presentaba una lesión en una de sus patas que le impedía prácticamente caminar. Un indicativo policial contactó con la persona alertante, quien acompañó a los agentes y facilitó su localización en una zona de muy difícil acceso, a la que solo se podía llegar a pie.

Tras una búsqueda compleja, los agentes lograron encontrar al corzo y coordinaron la intervención con GREFA, desplazándose una trabajadora especializada hasta el lugar. Para su traslado, fue necesario inmovilizar al animal, cubrirle la cabeza para reducir el estrés y asegurar sus extremidades, procediendo a su evacuación en camilla hasta el vehículo policial. El corzo fue finalmente entregado a GREFA para su atención veterinaria especializada.

La concejala de Seguridad, Orlena de Miguel, ha destacado “la profesionalidad y sensibilidad de nuestros agentes, así como la importancia de la colaboración ciudadana para proteger nuestra fauna”, subrayando además “la eficaz coordinación con entidades especializadas como GREFA, que permite garantizar el mejor cuidado posible de los animales rescatados”.



La Policía Local de Alcalá interviene a dos jóvenes por realizar grafitis en los subterráneos de la avenida Carlos III

La Policía Local de Alcalá de Henares intervino a dos jóvenes que se encontraban realizando grafitis en los subterráneos de la avenida Carlos III, en el barrio de La Garena.

Según fuentes municipales, los hechos tuvieron lugar en la tarde de este miércoles, cuando un indicativo policial, identificado como D32, acudió a la zona tras recibir aviso de la presencia de varias personas pintando en este espacio urbano.

A su llegada, los agentes localizaron a dos individuos en plena acción, procediendo a su identificación y a la intervención del material utilizado para la realización de las pintadas. Los daños ocasionados afectan a infraestructuras públicas, lo que podría derivar en la correspondiente propuesta de sanción conforme a la normativa vigente.

Desde el Ayuntamiento se recuerda que este tipo de actos vandálicos suponen un deterioro del entorno urbano y generan un coste económico para todos los vecinos, por lo que se insiste en la importancia de preservar los espacios públicos. La actuación se enmarca dentro del dispositivo habitual de vigilancia y control que la Policía Local mantiene en distintos puntos de la ciudad para prevenir conductas incívicas y garantizar la convivencia.



Varias organizaciones sociales denuncian públicamente la retirada del nido de cigüeñas situado en el ayuntamiento de Alcalá de Henares

La cigüeña blanca (*Ciconia ciconia*) es una especie protegida en España desde el año 1973.

En la Comunidad de Madrid está catalogada como especie "vulnerable", la consideración máxima de protección tras la categoría de "en peligro de extinción". Ese status de protección se otorga a aquellas especies que se enfrentan a un alto riesgo de extinción a medio plazo si no se corrigen las amenazas que sufre, siendo las administraciones públicas las responsables de su tutela.

Con la retirada de este nido, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha protagonizado una actuación incomprensible e innecesaria a la vez que cargada de cinismo y lavado de imagen a través de un falso relato. El espectáculo que han desplegado, el miércoles 8 de abril, para la retirada del nido del Ayuntamiento en el que esta pareja de cigüeñas estaba incubando 5 huevos es digno de los peores casos de greenwashing, o publicidad verde engañosa, de cualquier industria insostenible, implicando en la escenografía a medios de comunicación, agentes forestales, técnicos municipales, grandes grúas, una incubadora y un falso mensaje de cuidado de la pareja afectada.

La retirada del nido ha sido ejecutada a pesar de ser la pareja de cigüeñas que durante años han actuado como embajadoras complutenses a través de una cámara web en directo que permitía a miles de personas hacer el seguimiento de todo su ciclo reproductor. De hecho eran conocidas como las cigüeñas youtuber complutenses. Ni por respeto a ese trabajo han sido indultadas. El Ayuntamiento se ha empeñado en hacer unas obras que podrían haber sido adelantadas o haber esperado, dejando en evidencia que el patrimonio natural, incluso el protegido, está supeditado a decisiones políticas arbitrarias.

Como consecuencia de esta intervención, a la pareja nidificante se le ha impedido sacar adelante a sus crías en un proceso natural y gratuito. Como solución mediática esos 5 huevos serán sometidos a una técnica que no asegura su viabilidad, a la vez que es mucho más cara, detrayendo ese presupuesto para otras necesidades por una innecesaria e impaciente decisión. No estaría de más que el Ayuntamiento facilitara una valoración de todos los gastos que va a implicar esta acción, aunque no esperamos nada de una administración que ha hecho esto sin contar con la opinión de personas y organizaciones que llevan décadas trabajando por el cuidado del patrimonio natural e histórico, y de las que seguro esperaba esta contundente respuesta. Lamentamos profundamente el oscurantismo previo a la actuación y la falta de coherencia por parte del Ayuntamiento de Alcalá de Henares que utiliza a las cigüeñas como reclamo turístico. Probablemente estemos ante un

nuevo episodio de nefasta y poco profesional planificación de una obra en cuyo expediente administrativo no se habrá incluido cláusula alguna para que la obra se realizara tras finalizar la reproducción de la especie, es decir, a partir del mes de agosto. ¿Era tan difícil haberlo incluido? ¿Era tan urgente? Puede que hasta haya algún informe "técnico" que así lo avale, pero las asociaciones que llevamos tantos años en esto sabemos que a veces las indicaciones políticas son piezas fundamentales para configurar unos puzzles de difícil comprensión bajo la premisa del sentido común.

La cigüeña blanca es un ave muy ligada a Alcalá de Henares donde ha visto aumentar su población desde los 12 nidos con los que contaba en el año 1984 hasta los 100 que, aproximadamente, ha llegado a tener en los últimos años. Ese crecimiento no debe implicar una relajación en su cuidado ya que existe un alto riesgo de involución drástica en su población como ya está sucediendo. Entre las causas encontramos el cierre del vertedero que le ha proporcionado durante décadas alimento abundante, la reciente epidemia de gripe aviar que ha provocado la muerte de más de 1.000 ejemplares en la región y la pérdida de la calidad de

los espacios naturales en los que debiera encontrar su sustento debido a un crecimiento urbano destructivo con nuestro entorno natural y agrícola. Además, resulta imprescindible asegurar la continuidad del comedero en la cantidad suficiente para evitar que el número parejas reproductoras siga bajando.

Las actuaciones sobre el patrimonio histórico son esenciales, pero es fundamental que en ningún caso pongan en riesgo el patrimonio natural.

Para que no se produzcan situaciones así, es preciso que se actúe con más previsión y planificación. En el caso de las cigüeñas, estos ejemplares y sus nidos ennoblecen nuestro patrimonio histórico, por lo que es necesario compatibilizar el mantenimiento de nuestros seculares edificios con la existencia del espectacular patrimonio natural que constituyen estas aves, y que sin duda los embellecen aún más.

Por todo esto las asociaciones firmantes de esta denuncia pública anuncian posibles actuaciones legales a la vez que exigen al Ayuntamiento de Alcalá de Henares que todas las obras de restauración y mejora de los edificios se realicen después de la reproducción de las especies que nos acompañan en la ciudad, desde las cigüeñas blancas hasta los casi desaparecidos cernicalos primillas, pasando por vencejos, golondrinas, aviones, o los cada vez más escasos gorriones comunes. Las acciones sobre la biodiversidad urbana y el patrimonio histórico deben realizarse con el mayor rigor técnico y la más exquisita planificación, siendo deseable también que se cuente con la participación de las entidades ciudadanas locales especialmente volcadas con la protección de ambos valores, el natural y el histórico.

Por otra parte, volvemos a exigir al Ayuntamiento que mejore los canales existentes para facilitar la participación ciudadana desde las fases iniciales de planificación de las actuaciones, evitando situaciones como la que nos ocupa, de la misma manera que insistimos en la necesidad de ofrecer la máxima información y transparencia como señas de identidad de una administración moderna y democrática.

Firman:

Ecologistas en Acción-Alcalá de Henares.

Federación Comarcal de Asociaciones Vecinales de Alcalá de Henares.

Asociación Vecinal Centro-San Isidro.

Plataforma Torrejón por el Clima.

Foro del Henares.

Grupo en Defensa del Patrimonio Complutense.

Alcalá de Henares por la Regeneración.



RECREACIÓN HISTÓRICA ~ CAMPAMENTO ROMANO
CHARLAS PARTICIPATIVAS ~ TALLERES
VISITAS GUIADAS ~ MERCADO ROMANO

COMPLUTVM RENACIDA

ROMA, UN IMPERIO SIN FIN
DEL 30 DE ABRIL AL 3 DE MAYO ~ MMXXVI



WWW.COMPLUTUMRENACIDA.COM

@complutumciudadromana



MUSEO
ARQUEOLÓGICO Y
PALEONTOLÓGICO

ANTIQUARIUM
CLUB DE
CULTURA HISTÓRICA Y
TURISMO ROMANO



Universidad
de Alcalá



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

COMUNICACIÓN

WWW.TURISMOALCALA.ES
WWW.AYTO-ALCALADEHENARES.ES

Area de Turismo
Area de Patrimonio Histórico
Publicaciones